

Medlemmerne af  
Danske Regioners bestyrelse 2014 - 2018  
m.fl.

04-06-2015

Sagsnr. 15/735

Maren Munk-Madsen

Tel.: 3529 8165

E-mail:

mma@regioner.dk

**Åben dagsorden for møde i Danske Regioners bestyrelse  
torsdag den 11. juni 2015 kl. 9.30**

**Deltagere:** Bent Hansen, Sophie Hæstorp Andersen, Jens Stenbæk, Ulla Astman, Leila Lindén, Poul-Erik Svendsen, Susanne Lundvald, Charlotte Fischer, Per Larsen, Lise Müller, Henrik Thorup, Anne V. Kristensen, Jess V. Laursen, Susanne Langer

**Afbud:** Carl Holst, Susanne Eilersen, Martin Geertsen

**Mødested:** Hotel Fredensborg  
Strandvejen 116  
3700 Rønne





## Indholdsfortegnelse

<b>1.</b>	<b>Formandens meddelelser, sagsnr. 15/735</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>Godkendelse åbent referat fra møde den 21. maj 2015 i Danske Regioners bestyrelse, sagsnr. 15/735</b>	<b>3</b>
<b>3.</b>	<b>Ansøgning om støtte til Kulturmødet 2015 - Samtale og Oplevelse, sagsnr. 15/1195, j.nr. 010</b>	<b>5</b>
<b>4.</b>	<b>Mødekalender 2016 - Danske Regioners bestyrelse, sagsnr. 14/1739</b>	<b>7</b>
<b>5.</b>	<b>Modernisering og afbureaukratisering, sagsnr. 12/1829</b>	<b>9</b>
<b>6.</b>	<b>Generelle orienteringer, sagsnr. 15/735</b>	<b>15</b>
<b>7.</b>	<b>Næste møde, sagsnr. 15/735</b>	<b>17</b>
<b>8.</b>	<b>Eventuelt, sagsnr. 15/735</b>	<b>19</b>





---

**1. Formandens meddelelser, sagsnr. 15/735**

Maren Munk-Madsen

---

*Resumé*

---

*Indstilling*

---

*Sagsfremstilling*

---

*Bilag*

Ingen.





---

**2. Godkendelse åbent referat fra møde den 21. maj 2015 i Danske Regioners bestyrelse, sagsnr. 15/735**

Maren Munk-Madsen

---

***Resumé***

---

***Indstilling***

*Det indstilles,  
at bestyrelsen godkender referatet.*

---

***Sagsfremstilling***

---

***Bilag***

Åbent referat af møde den 21. maj 2015 i Danske Regioners bestyrelse.pdf  
(1237774).







---

### **3. Ansøgning om støtte til Kulturmødet 2015 - Samtale og Oplevelse, sagsnr. 15/1195, j.nr. 010**

---

Julie Rothe

#### ***Resumé***

Morsø Kommune har på vegne af bestyrelsen for Kulturmødet 2015 ansøgt om støtte på 100.000 kr. til Kulturmødet 2015 – Samtale og Oplevelse, der afholdes på Mors den 20.-22. august 2015.

---

#### ***Indstilling***

*Det indstilles,*

*at bestyrelsen overlader det til de enkelte regioner at yde støtte til Kulturmødet 2015.*

---

#### ***Sagsfremstilling***

Danske Regioner har modtaget Morsø Kommunes ansøgning af 20. maj 2015 om støtte til Kulturmødet 2015 – Samtale og Oplevelse.

I ansøgningen har Morsø Kommune søgt om 100.000 kr. til gennemførelse af Kulturmødet i Nykøbing Mors i august måned. Kulturmødet er efter det oplyste kulturens svar på Folkemødet på Bornholm og har fokus på kulturens og kunstens vilkår i samfundet og menneskets vilkår i kunsten.

Kulturmødet gennemføres i samarbejde mellem Morsø Kommune og Region Nordjylland.

Det er tredje gang, Kulturmødet gennemføres. Der er efter det oplyste tale om et nationalt arrangement, der i princippet løber over hele året, men som kulminerer med arrangementet i Nykøbing Mors den 20.-22. august. Til Kulturmødet i 2014 var der over 100.000 deltagere fra hele landet. Og forinden deltog omkring 2.600 personer i 25 optaktsmøder rundt om i Danmark og enkelte steder i udlandet for derboende danskere.

Kulturmødet samler danske kunstnere, kulturaktører, kulturinstitutioner, kulturorganisationer, politikere, erhvervsfolk og borgere i alle aldre, der bruger kunst og kultur i hverdagen. Formålet er at skabe debat, præsentere kendt og ukendt kunst, inspirere og skabe netværk.

På Kulturmødet i 2015 er der planlagt omkring 35 debatter/samtaler og 200 oplevelser inden for hovedområderne film, rytmisk og klassisk musik, design, arkitektur, litteratur, digital kunst og scenekunst.



---

Det er i ansøgningen oplyst, at Morsø Kommune og Region Nordjylland finansierer den største del af arrangementet. Herudover inddrages andre regioner, kommuner, Kulturministeriet og en række eksterne parter i finansiering og udførelse.

---

***Bilag***

Ansøgning om støtte, Kulturmødet 2015.pdf (1238234).



---

#### 4. Mødekalender 2016 - Danske Regioners bestyrelse, sagsnr. 14/1739

---

Bente Kragelund Jønsson

##### *Resumé*

Forslag til bestyrelsens mødekalender for 2016 samt dagene for udvalgsmøder i Danske Regioner.

---

##### *Indstilling*

*Det indstilles,*

at bestyrelsens mødekalender for 2016 samt dagene for udvalgsmøder godkendes, og

at Danske Regioners generalforsamling 2016 flyttes til den 7. april i Aarhus.

---

##### *Sagsfremstilling*

Forslag til bestyrelsens mødekalender for 2016:

- Torsdag den 4. februar
- Torsdag den 3. marts
- Torsdag den 21. april
- Torsdag den 26. maj
- Torsdag den 16. juni (på Folkemødet)
- Torsdag den 25. august
- Torsdag den 29. september
- Torsdag den 27. oktober
- Torsdag den 24. november
- Torsdag den 15. december

På bestyrelsesmødet den 21. maj bad bestyrelsen sekretariatet undersøge mulighederne for at holde generalforsamlingen på Centralværkstedet i Aarhus fremover.

Centralværkstedet er optaget den 14. april 2016. Det foreslås derfor at flytte generalforsamlingen en uge frem – til torsdag den 7. april 2016.

Foruden de anførte ordinære bestyrelsesmøder, holdes der som følge heraf også bestyrelsesmøde den 6. april 2016 i Aarhus i forbindelse med Danske Regioners generalforsamling den 7. april 2016. Og der vil også blive holdt ekstraordinært bestyrelsesmøde i forbindelse med økonomiforhandlingerne i begyndelsen af juni 2016.



---

---

***Bilag***

Mødekalender 2016... (1239210).



---

## 5. Modernisering og afbureaukratisering, sagsnr. 12/1829

---

Jesper Tørslev-Thomsen

### *Resumé*

Som opfølgning på bestyrelsens temadrøftelse om modernisering og afbureaukratisering den 26. september 2014 forelægges en status på de regionalt forankrede projekter om bureaukratifri zoner og samarbejdet mellem Danske Regioner, FAS og YL vedrørende afbureaukratiseringsdagsordenen.

---

### *Indstilling*

*Det indstilles,*  
*at bestyrelsen tager orientering til efterretning.*

---

### *Sagsfremstilling*

Som det fremgår af bestyrelsens strategi- og arbejdsprogram har regionerne fokus på en løbende modernisering af den regionale sektor gennem bl.a. regelforenkling og afbureaukratisering. Som led heri havde bestyrelsen den 26. september 2014 en temadrøftelse om modernisering og afbureaukratisering.

Som opfølgning på temadrøftelsen forelægges en status på henholdsvis de regionalt forankrede projekter om bureaukratifri zoner, som blev lanceret af formandsskabet på minitopmødet om afbureaukratisering i april 2013 og samarbejdet mellem Danske Regioner, FAS og YL på afbureaukratiseringsdagsordenen.

### *Bureaukratifrie zoner*

Projekterne om bureaukratifrie zoner (forenklingstiltag) udspringer af minitopmødet i april 2013 om afbureaukratisering. Her lancerede formandsskabet et forslag om, at udvalgte pilotafdelinger skulle arbejde med konkrete forenklingstiltag i en lokalt forankret bottom-up proces.

Der blev i efteråret 2013 igangsat et projekt i Region Sjælland og to projekter i Region Midtjylland.

Projekterne er afsluttet med udgangen af april 2015 efter ca. 1 års arbejde med at bringe unødvendige regler, registreringer, procedure mv. i spil med henblik på at identificere forenklingstiltag. Resultater, opnået viden m.m. deles i blandt andet Sundhedsdirektør- og Psykiatridirektørkredsen med henblik på spredning.



---

*Somatiske afdelinger, Region Sjælland*

Kirurgisk Afdeling på Roskilde Køge Sygehus, Gynækologisk/Obstetrisk Afdeling på Nykøbing Falster Sygehus og Anæstesiologisk Afdeling på Holbæk Sygehus har deltaget i projektet.

Projektet har med hjælp fra Deloitte kortlagt unødigt bureaukrati, udvalgt forenklingforslag, pilottestet forenklingforslag og opsamlet erfaringerne. Konkret har projektet leveret et idékatalog med 44 konkrete forslag, et erfaringsnotat og et metodenotat.

Projektet har resulteret i, at en lang række konkrete forslag til afbureaukratisering er blevet implementeret umiddelbart på afdelingerne eksempelvis differentieret anvendelse af blærescanning i forbindelse med mindre indgreb og fjernelse af dobbeltregistreringer ved anlæggelse af CVK (centralt venekateter). I forhold til de forslag, der har en tværgående regional forankring, drøftes disse på nuværende tidspunkt i forskellige netværk i regionen med henblik på mulig implementering via det regionale kvalitetsråd. Endelige arbejdes der også videre i forhold til mere komplekse forslag med flere aktører, som eksempelvis IT-systemer, men her forventes en noget længere tidshorisont.

Samlet set er vurdering fra projektet i Region Sjælland, at bottom-up tilgangen har været hensigtsmæssig, effektiv, afdækket et forenklingspotentiale, vist stort engagement på afdelingerne og ikke mindst leveret konkrete resultater i form af afskaffelse af unødige registreringer og arbejdsgange, herunder en proces for hvordan mere komplekse forslag kan implementeres.

Der er udarbejdet et oplæg til regionale principper for afbureaukratisering med baggrund i de indhentede erfaringer. Principperne skal behandles og godkendes i Kvalitetsrådet i løbet maj 2015.

Der er planlagt en 2 årig udrulning af afbureaukratiseringsprojektet til hele sygehusvæsenet i regionen, med forankring på de enkelte sygehuse, så der sikres sammenhæng til andre initiativer, f.eks. Lean, Sundhedsplatformen mv. som også adresserer optimering af processer og arbejdsgange. Det forventes at denne plan bekræftes politisk i løbet af juni 2015.

*Somatisk afdeling, Region Midtjylland*

Hjerte-lunge-kar-kirurgisk afdeling på Århus Universitetshospital har deltaget i projektet.



---

Projektet har indsamlet 65 forslag ved, at ledelsen via MED-systemet har indbudt medarbejderne til at komme med konkrete forslag.

Status fra projektet på nuværende tidspunkt er, at projektet konkret har resulteret i, at omkring halvdelen af de indkomne forslag enten er implementerede eller vurderet ikke umiddelbart løsbare. Eksempler på implementeret forslag er fjernelse af dobbelt dokumentation, forenkling af procedurer vedrørende epikriser og ventetidsrapporter, mulighed for sammenskrivning af SFI'ere. Endelig arbejdes der videre med de forslag, som kræver yderligere afklaring eksempelvis i andre afdelinger/andre steder i organisationen, og som derved har lidt længere tidshorisont.

Den foreløbige samlede vurdering fra projektet er, at selvom projektet ikke har betydet banebrydende ændringer eller realiseringen af meget store forenklingspotentialer, så er der dog tale om positive effekter af projektet. Der er kommet flere forslag, som har betydet større eller mindre ændringer, og som, alt andet lige, giver forenklinger og forbedringer. Selvom der i nogle tilfælde er tale om mindre ændringer, vil der summeret set være tale om væsentlige forbedringer, som betragtes positivt. Endelig vurderes det også positivt, at der er fremkommet generelle pointer og opmærksomhedspunkter, som er gældende for hele organisationen - eksempelvis om vigtigheden af og muligheden for at informere om uhensigtsmæssigheder.

#### *Psykiatrisk afdeling, Region Midtjylland*

Afdeling P på Århus Universitetshospital Risskov har deltaget i projektet.

Projektet har taget udgangspunkt i 3 journaler fra stationære patientforløb for patienter med skizofreni. Journalerne er, med konsulentbistand fra CFK - Folkesund og Kvalitetsudvikling, systematisk gennemgået med henblik på at afdekke hvor dokumentationskravet kommer fra, begrundelse for dokumentationskravet, nuværende daglige praksis for at opfylde dokumentationskravet og en vurdering af, om det er muligt at nedbringe dokumentationen og hvordan.

Projektet har konkret resulteret i identifikation af række potentielle områder, hvor dokumentationen kan nedbringes. Områderne er:

- Undgå dobbeltdokumentation i forbindelse med brug af MidtEPJ, særligt i forhold til patientovergange.
- Sikre en snitfladeløsning i SEI (Statens Elektroniske Indberetningssystem) der gør det muligt at lave integration fra andre systemer (eksem-



---

pelvis MidtEPJ), således at den manuelle dobbeltdokumentation i forbindelse med tvang kan ophøre.

- Genvurdere antallet af screeninger i forhold til kravene i retningslinjerne og deres relevans for det daglige kliniske arbejde.
- Se på uhensigtsmæssige arbejdsgange og manglende implementering i forhold til brugen af MidtEPJ.
- Øge kommunikationen mellem de organisatoriske enheder, der udformer retningslinjer og de afdelinger, der indberetter data. Retningslinjer omkring krav til registreringer bør fremstå meningsfuld på kliniske niveau og overregistrering undgås.

Projektets afrapportering og resultater skal indgå i et større arbejde omkring dokumentationspraksis i projekt "Reduktion af dokumentation", som har til formål at reducere tidsanvendelsen til dokumentation, genfindning og anvendelse af dokumentation. Det betyder konkret et arbejde med dokumentationskulturen, at samtlige retningslinjer genovervejes, at dokumentationskrav præciseres, og at samtlige SFI'ere gennemgås med henblik på reduktion.

Samlet set har projektet fra Region Midtjylland vist et rationaliseringspotentialer, som fremadrettet vil blive realiseret, og at der ofte dokumenteres i videre grad end de nationale, regionale og fællespsykiatriske og lokale retningslinjer foreskriver.

### **Værksted for afbureaukratisering med FAS og YL.**

Danske Regioner, Overlægeforeningen og Yngre Læger har indledt et samarbejde med henblik på yderligere involvering af lægerne i indsatsen for afbureaukratisering på de danske sygehuse. Formålet med samarbejdet er at skabe et solidt grundlag for at involvere og forpligte lægerne på dagsordenen samt flytte fokus fra det, der ikke kan laves om og frustrationerne over det – til, hvad lægerne selv kan gøre. Parterne afholdt med afsæt i dette mindset et værksted for afbureaukratisering den 3. december 2014 med deltagelse af 26 læger (lægelige direktører, ledende overlæger, overlæger og yngre læger).

Lægerne påpegede på værkstedet, at det generelle problem er unødvendige dokumentationskrav samt, at en tiltagende registreringsbyrde stjæler lægernes tid og påvirker patientbehandlingen negativt. I forhold til lægerne selv og den manglende involvering i afbureaukratiseringsdagsordenen blev der peget på, at lægerne har været for længe om at komme ind i arbejdet, at lægerne lader andre





---

faggrupper tage beslutningerne samt, at der generelt mangler faglig prestige for læger til at være mere aktive på dette felt.

Lægerne pegede ligeledes på, at en række udefrakommende rammevilkår bidrager væsentligt til årsagen til bureaukratiet eksempelvis manglende IT integration, Den Danske Kvalitetsmodel, uklare beslutningsveje vedrørende bureaukrati, manglende ejerskab af registreringer (kaotisk indsamling), defensiv medicin (alle fund skal registreres), kvalitetsarbejde afkoblet fra klinikken, manglende økonomisk incitament, for lidt decentral beslutningskompetence, manglende tillid mv. I forhold til lægerne selv peges der bl.a. på manglende tro på, at indsigelser kan gøre en forskel og manglende koordinering mellem de forskellige faggruppers arbejde.

Danske Regioner, Overlægeforeningen og Yngre Læger har med afsæt i værkstedets konklusioner og Danske Regioners dogmeregler (jf. bestyrelsens temadrøftelse i september 2014) forpligtet hinanden i arbejdet for at skabe konkrete afbureaukratiseringsresultater. En konkret handlingsplan er blevet udarbejdet og godkendt af parterne i foråret 2015, hvoraf følgende leverancer fremgår:

- To pilothospitaler, som bl.a. identificerer lokale muligheder for afbureaukratisering og implementere nye løsninger i tæt samarbejde mellem læger og ledelse, herunder afprøvning af nye løsninger – f.eks. i forhold til ledelse, strukturer, beslutningsveje, kultur og adfærd mv. Forventes afsluttet foråret 2016.
- Afholdelse af 4-6 løsningsværksteder, hvor inviterede ”ildsjæle” skal udforme konkrete løsninger og handlingsplaner på kendte bureaukrati-problemer, som hurtigt vil kunne implementeres lokalt, herunder demonstrere, at lægerne selv kan tage fat om og løse mange af de bureaukrati-problemer, der løbende fremhæves. Forventes afsluttet med udgang af 2015.
- Formidlingsplan med henblik på at inspirere læger over hele landet til selv at iværksætte indsatser for afbureaukratisering.

### **Andre initiativer**

Foruden ovennævnte initiativer spiller en række andre tiltag ind i den brede moderniserings- og afbureaukratiseringsdagsorden. Det glæder bl.a. det igangværende arbejde med tilpasning af Den Danske Kvalitetsmodel (DDKM), herunder at akkreditering udfases for offentlige sygehuse og på det præhospitale område (jf. bestyrelsens møde den 19. marts 2015). Der er tilsvarende et arbej-



---

de i gang vedrørende smidig registrering af data og undgåelse af dobbeltregistreringer, herunder arbejdes med at styrke anvendelsen af de kliniske kvalitetsdatabaser.

Også det styringsreview, som blev aftalt med regionerne i forbindelse med økonomiaftalen for 2014 haft fokus på afdækning af forskellige styringsmidlers påvirkning af det daglige arbejde på afdelingen, dvs. en afbureaukratisering. En status for styringsreviewets resultater fremgår af bestyrelsens møde den 21. maj 2015.

Til sidst indgår Danske Regioner i partssamarbejdet om modernisering af den offentlige sektor med Økonomi- og Indenrigsministeriet, KL, OAO, FTF og Akademikerne. I dette regi planlægges en række fælles initiativer og arrangementer med afsæt i de syv principper for samarbejde om modernisering.

---

### ***Bilag***

Ingen.



---

## 6. Generelle orienteringer, sagsnr. 15/735

---

Maren Munk-Madsen

### *Resumé*

Følgende emner er til orientering

- Konference om hjerneskaderehabilitering
- Ethiske retningslinjer for Danske Regioners investeringspulje

---

### *Indstilling*

*Det indstilles,*

*at bestyrelsen tager orienteringen til efterretning.*

---

### *Sagsfremstilling*

#### **Konference om hjerneskaderehabilitering, sagsnr. 15/1084**

Sundhedsstyrelsen afholder en fælles konference den 24. november 2015 om hjerneskaderehabilitering. Regionerne/Danske Regioner er inviteret til, sammen med Socialstyrelsen, KL, Hjerneskadeforeningen, Hjernesagen samt Sundhedsstyrelsen, at planlægge og afholde konferencen.

Formålet med konferencen er, at formidle status for centrale tiltag ved den styrkede indsats for personer med erhvervet hjerneskade, herunder at sætte fokus på særlige udfordringer og løsninger i lyset af de nye nationale rammer, ny viden og indhøstede erfaringer på området.

Deltagere i konferencen vil være udenlandske eksperter og oplægsholdere, politikere, fagprofessionelle fra kommuner og regioner, professionelle og eksperter fra organisationer, samt brugere og pårørende.

Det er intentionen, at konferencen skal afholdes som udgiftsneutral for arrangørerne – idet konferencen finansieres gennem deltagerbetaling.

#### **Ethiske retningslinjer for Danske Regioners investeringspulje, sagsnr. 15/620**

Charlotte Fischer bad på bestyrelsens møde den 21. maj om at få forelagt de etiske retningslinjer for den nuværende investeringspulje.

Godt 70 % af midlerne under kapitalforvaltningsaftalen er anbragt i obligationer, hvoraf danske realkreditobligationer udgør 94 %. Der vurderes ikke at være etiske aspekter i relation til disse.



---

Knap 30 % er investeret i en af Nordeas investeringsforeninger, der henvender sig til institutionelle investorer. Som følge heraf er investeringsforeningens etiske retningslinjer tilpasset disses behov for åbenhed, etiske og sociale hensyn. Som følge heraf investeres der eksplicit ikke i producenter af atomvåben, klyngebomber, antipersonel miner eller virksomheder, der bryder FNs konvention for menneskerettigheder.

[Nordea: Politik for ansvarlig investering](#)

---

***Bilag***

Ingen.



---

**7. Næste møde, sagsnr. 15/735**

Maren Munk-Madsen

---

***Resumé***

Næste bestyrelsesmøde er torsdag den 3. september 2015 kl. 10.30 – 14.00 i Regionernes Hus, Dampfærgevej.

---

***Indstilling***

*Det indstilles,*

*at næste bestyrelsesmøde holdes torsdag den 3. september 2015, kl. 10.30*

---

***Sagsfremstilling***

Næste bestyrelsesmøde er torsdag den 3. september 2015 kl. 10.30 – 14.00 i Regionernes Hus, Dampfærgevej.

---

***Bilag***

Ingen.





---

**8. Eventuelt, sagsnr. 15/735**

Maren Munk-Madsen

---

*Resumé*

---

*Indstilling*

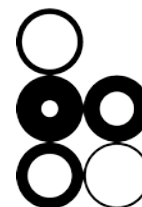
---

*Sagsfremstilling*

---

*Bilag*

Ingen.



Medlemmerne af  
Danske Regioners bestyrelse 2014 - 2018  
m.fl.

26-05-2015

Sagsnr. 15/58

Maren Munk-Madsen

Tel.: 3529 8165

E-mail:

mma@regioner.dk

## **Åbent referat fra møde i Danske Regioners bestyrelse torsdag den 21. maj 2015**

**Deltagere:** Bent Hansen, Carl Holst, Sophie Hæstorp Andersen, Jens Stenbæk, Ulla Astman, Leila Lindén, Susanne Lundvald, Charlotte Fischer, Per Larsen, Lise Müller, Henrik Thorup, Susanne Eilersen, Anne V. Kristensen, Jess V. Laursen, Susanne Langer

**Afbud:** Poul-Erik Svenden, Martin Geertsen

**Regionsdirektører** Bo Johansen, Jacob Stengaard Madsen, Jens Andersen, Svend Særkjær, Hjalte Aaberg.

**Deltagere fra sekretariatet:** Adam Wolf, Signe Friberg Nielsen, Erik Jylling, Gitte Bengtsson, Rikke Margrethe Friis, Susse Maria Holst, Katrine Tang (referent)



## **1. Formandens meddelelser, sagsnr. 15/58**

### **Hilse-på møde med PLO**

Formanden orienterede om, at der er planlagt et hilse-på møde med PLO's nye formand Christian Freitag den 3. juni 2015.

### **Folkemødet**

Et notat vedr. arrangementer i Danske Regioners telt til Folkemødet 2015 blev omdelt.

### **Konference med Mandag Morgen**

Formanden orienterede om, at Danske Regioner i samarbejde med Mandag Morgen planlægger en konference i efteråret 2015 om det regionale Danmark, der skal sætte fokus på trends i ind- og udland i forhold til regionale løsninger på samfundsmæssige udfordringer.

### **Standardiseret økonomiopfølgning**

Standardiseret økonomiopfølgning for 5. kvartal 2014 og standardiseret økonomiopfølgning 1. kvartal 2015 blev omdelt på bordene.

### **Lægers kvalifikationer**

Regionsrådsformand Ulla Astman orienterede om den verserende sag i Region Nordjylland på Sygehus Thy/Mors og opfordrede til, at man på tværs af regionerne afdækker om der mellem de danske sygehuse og mellem myndigheder er grundlag for en bedre udveksling af informationer om læger og om deres kvalifikationer.

Bestyrelsen bad sundhedsdirektørkredsen om at se på problemstillingen og mulighederne for at styrke det nuværende system.

## **2. Godkendelse af åbent referat af møde den 19. marts 2015 i Danske Regioners bestyrelse, sagsnr. 15/58**

Bestyrelsen godkendte referatet.

## **3. Handlingsplan for Personlig Medicin, sagsnr. 13/2307**

Bestyrelsen godkendte handlingsplanen for Personlig Medicin og afsatte 600.000 kroner inkl. moms i 2015 og 600.000 kroner inkl. moms i 2016 som en rammebevilling til gennemførelse af handlingsplanen.

**Resumé**

Den teknologiske udvikling gør det muligt at få fuld indsigt i vores arvemateriale. Indsigten i generne vil reformere den måde vi tænker sygdom, behandling og forebyggelse på. Billig og hurtig DNA-sekventering (metode til bestemmelse af DNA-bogstavssekvensen) vil i de kommende årtier medføre helt nye former for detaljeret diagnostik, individuel behandling og livslang forebyggelse. 9-årige Louise, 6-årige Lucas, og 57-årige Anne har allerede haft gavn af udviklingen.

Danske Regioner vil lancere en ny strategi for anvendelse af genteknologi i sundhedsvæsenet. Danske Regioners handlingsplan lægger op til at gennemføre en række konkrete projekter under følgende tre hovedoverskrifter: 1) Det Danske Genom Program, 2) Vækst i Danmark baseret på genteknologi og 3) Ethiske dilemmaer.

Aktiviteterne bør bygge på analyser. Det foreslås derfor, at bestyrelsen afsætter finansiering til ekstern konsulenthjælp i 2015 og 2016.

**4. Samarbejdsaftale med DANVA, sagsnr. 15/449**

Bestyrelsen godkendte udkast til samarbejdsaftale med DANVA.

Bestyrelsen fandt formuleringen i sagsfremstillingen vedr. pesticidforurening, der stammer fra landbrugets regelrette brug på markerne, uheldig.

**Resumé**

Pesticider er et problem for drikkevandskvaliteten i Danmark, og vandværkerne efterspørger en myndighed, der vil medvirke til at skabe overblik over forureningen med pesticider. Regionerne og DANVA har udarbejdet en hensigts-erklæring, der skal danne ramme om lokale partnerskabsaftaler mellem vandværker og regioner, der i fællesskab kan gennemføre undersøgelser af pesticidbelastningen eller andre stoffer i udvalgte indvindingsoplande.

**5. Kompetenceudvikling for politikere, sagsnr. 15/311**

Bestyrelsen godkendte, at der afholdes kursus i sundhedsøkonomi og mødeledelse for regionspolitikere, og Danske Regioner også fremover afholder en konference for regionspolitikere dagen før Danske Regioners generalforsamling.

### ***Resumé***

Som opfølgning på bestyrelsens temadrøftelse den 22. januar, 2015, bad bestyrelsen sekretariatet om at forelægge et oplæg om kompetenceudvikling for regionspolitikere. Der lægges op til at udbyde to kurser i henholdsvis sundhedsøkonomi og politisk mødeledelse samt at der dagen før Danske Regioners generalforsamling fast holdes en konference for regionspolitikere.

## **6. Danske Regioners kapitalforvaltning, sagsnr. 14/2897**

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

Charlotte Fischer bad om at få forelagt de etiske retningslinjer for den nuværende investeringspulje.

### ***Resumé***

Som opfølgning på bestyrelsens drøftelse af Danske Regioners regnskab på bestyrelsesmødet den 19. marts 2015 redegøres der for principperne for Danske Regioners kapitalforvaltning.

## **7. Evaluering af generalforsamling 2015, sagsnr. 14/538**

Bestyrelsen evaluerede generalforsamlingen 2015 og gav udtryk for stor tilfredshed med lokaliteterne i Aarhus.

Bestyrelsen bad sekretariatet undersøge muligheden for at Danske Regioners generalforsamling fremover holdes på Centralværkstedet i Aarhus.

### ***Resumé***

Danske Regioners generalforsamling blev afholdt på Centralværkstedet og Comwell Hotel Aarhus torsdag den 23. april 2015 med 390 deltagere bestående af regionsrådspolitikere og gæster.

## **8. Monitorering af tvang i psykiatrien - Årsopgørelse 2014, sagsnr. 14/2005**

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

### ***Resumé***

I forbindelse med de regionale partnerskabsaftaler om at halvere tvang i psykiatrien inden 2020 har Sundhedsstyrelsen offentliggjort de første monitore-

ringstal for 2014. Tallene viser, at regionerne for det første har reduceret anvendelsen af bæltfikseringer samlet set, men at der er regional variation, og at de langvarige fikseringer (over 48 timer) ikke er reduceret. For det andet viser monitoreringen, at anvendelsen af tvangsmedicinering og fastholdelser er steget.

Bestyrelsen blev på møde den 31. oktober 2014 orienteret om partnerskabsaftalerne og de bagvedliggende principper.

### **9. Regionernes initiativer vedrørende HPV-vaccinen, sagsnr. 14/123**

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

#### ***Resumé***

Regionerne iværksætter en række tiltag, der skal styrke indsatsen overfor patienter med uklare symptomer, hvor der kan være mistanke om sammenhæng til HPV-vaccinen.

### **10. Analyse af tilbringertrafik, sagsnr. 14/2639**

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning. Bestyrelsen opfordrede til at man finder en anden og mere sigende betegnelse end "tilbringertrafik".

#### ***Resumé***

Som opfølgning på økonomiforhandlingerne (ØA15) blev der nedsat et udvalg, som skulle udarbejde en analyse af tilbringertrafikken. Udvalget har netop færdiggjort sin rapport *Sammenhæng i den kollektive transport - Analyse af tilbringertrafikken til den statslige jernbane*.

Analysen viser, at der er store muligheder for at forbedre tilbringertrafikken, men at stort set alle tiltag kræver øgede investeringer eller driftsmidler. Desuden har de statslige puljer til den kollektive trafik spillet en stor rolle for realisering af mange af tiltagene.

### **11. Råstofdigitaliseringsprojekt, sagsnr. 14/2118**

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

#### ***Resumé***

Regionerne har afsluttet et fælles udviklingsprojekt om digitalisering af råstofområdet. Råstofdigitaliseringsprojektet består af flere delleverancer, der

tilsammen skal understøtte regionernes forvaltning på råstofområdet og bringe data fra råstofområdet på digital form.

## **12. Orientering om emner på EU-dagsordenen, sagsnr. 15/58**

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

### ***Resumé***

Danske Regioner har identificeret en række EU sager om emner i 2015, der understøtter bestyrelsens Strategi og arbejdsprogram 2014-2018, og som URE og bestyrelsen har godkendt som foreningens europapolitiske prioriteringer. Nedenfor er en aktuel status på de pågældende områder/sager. PRJ, sag 14/1682

## **13. Generelle orienteringer, sagsnr. 15/58**

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

### ***Resumé***

Følgende emne er til orientering. Tænketank for et godt arbejdsliv

## **14. Næste møde, sagsnr. 15/58**

Bestyrelsen godkendte, at næste møde holdes torsdag den 11. juni 2015 på Bornholm.

### ***Resumé***

Næste bestyrelsesmøde er torsdag den 11. juni 2015 i forbindelse med Folke-møde på Bornholm.

## **15. Eventuelt, sagsnr. 15/58**

-



MORSØ KOMMUNE

**Danske Regioner  
Dampfærgevej 22  
2100 København Ø**

**Nykøbing Mors, 20.05.2015**

## **Ansøgning om støtte til Kulturmødet 2015 - Samtale og Oplevelse.**

Hermed ansøges Danske Regioner om 100.000 kr. til gennemførelse af Kulturmødet 2015.

### **Indledning og resumé af Kulturmødets formål og aktiviteter**

Kulturmødet er kulturens svar på Folkemødet på Bornholm, men fokus er kulturens og kunstens vilkår i samfundet og menneskets vilkår i kunsten. En væsentlig forskel er også Kulturmødets indsats mellem de årlige samlinger. Her gennemføres en bredt anlagt kulturdebat rundt i Danmark. Det er Kulturmødets ambition at stimulere og påvirke kulturdebatten både i aktuelle sager og generelt.

Kulturmødet gennemføres i tæt samarbejde mellem Morsø Kommune og Region Nordjylland, med kommunen som den juridiske enhed. Formandsskabet for bestyrelsen består af Regionsrådsformand Ulla Astman og borgmester Hans Ejner Bertelsen.

Kulturmødet er nu gennemført to gange, og det er hensigten, at tredje gang udføres efter samme hovedskabelon med spændende debatter og forskelligartede oplevelser. Årets udgave af Kulturmødet gennemføres med meget betydelig udvikling i såvel form som indhold. Ændringerne udføres som følge af vurderinger og tilbagemeldinger fra 2014-versionen og ud fra målet om hele tiden at præsentere nyt og aktuelt indhold, der afspejler samtiden med respekt for traditionen.

Kulturmødet er et nationalt arrangement, der gennemføres i Nykøbing Mors. Kulturmødets udvikles fortsat som en national begivenhed, der i princippet breder sig over hele året, men hvor den klareste manifestation er en 48-timers samling, der i 2015 gennemføres på Mors 20. – 22. august. Til Kulturmødet i 2014 var der over 10.000 deltagere fordelt fra hele landet, og omkring 2.600 til 25 Optaktsmøder rundt i Danmark og enkelte steder i udlandet for derboende danskere.

Kulturmødet samler danske kunstnere, kulturaktører, kulturinstitutioner og -organisationer, politikere, erhvervsfolk samt borgere i alle aldre, der bruger kunst og kultur i hverdagen. Det er en

gruppe med idéer, talenter og i stor udstrækning også de finansielle midler og indflydelse til at gøre en forskel. Der lægges betydelig vægt på at øge antallet af unge samt ikke-vante kulturbrugere. Fokus er at inddrage så mange som muligt med så forskellige baggrunde som muligt og samle personerne i så lang tid, at der er gode muligheder for at etablere netværk på tværs af landet mellem vidt forskellige mennesker, det kan være aktive kunstnere, institutioner og andre interessenter.

Kulturmødet er for mennesker, som brænder for at bringe Danmark videre med de ressourcer og muligheder, som kunsten og kulturen rummer – og mindst lige så meget for dem, der ikke har været udsat for megen kunst og kultur.

Formålet er at skabe debat, samt at præsentere kendt og ukendt kunst, både det specielle og det folkelige. Derved inspireres flest mulige til at opleve, at kultur ikke er for de få, men for alle og kan øge menneskers livskvalitet, udløse skabervilje, og fremme evnen til at få indflydelse på eget liv.

Kulturmødet har undertitlen "Samtale og Oplevelse", og disse to elementer er hjernen og hjertet i begivenheden. Det er med andre ord dialogen mellem forskellige mennesker og ideer, som er i højsædet under Kulturmødet – gerne så dagligdagens kulturdebat hæves op på et højere niveau.

Kulturmødet er samtale mellem mennesker, og oplevelser der øger viden og fremmer dannelse, aldrig enøjet og frelst, men med respekt for forskellighed.

På Kulturmødet i august 2015 bliver der omkring 35 debatter/samtaler og 200 oplevelser inden for hovedområderne film, rytmisk og klassisk musik, design og arkitektur, litteratur, digital kunst og scenekunst.

Kulturmødet er gratis for deltagerne og åbent for alle.

## **Visioner for Kulturmødet 2015**

I komprimeret form er overskriften for Kulturmødet 2015: *Ikke større, men bedre* - og med et skarpere og mere koncentreret fokus på kvaliteten af indholdet.

Kulturmødet 2015 vil igen have børn og unge som særligt fokusområde. Noget inspireret af at 2015 er udpeget til at være ungdomskulturrår, men også for at følge op på den indsats, der blev begyndt i 2014, hvor Kulturmødet introducerede et område, kaldet KulturFjorden. Det var et område indrettet og målrettet til børn og unge. Det blev en stor succes og understøttede, at børn og unge fyldte en væsentlig større del i de forskellige debatter og samtaler. Det betyder meget for Kulturmødet, og det skal udvikles yderligere. Der arbejdes samtidig på at udvikle debatformer, der tilskynder at unge og ældre i stor udstrækning vil deltage sammen.

Et særligt udviklingsområde vil ligeledes være det kunstekperiment, der blev lanceret i 2014 under titlen KulturVejen. Her blev en hel bygade omdannet til en slags kultur- og kunstcentrum inden for et koncept, der ikke er set før. Beboere blev involveret og påvirkede indholdet, og de

åbnede deres hjem for professionel kunst (bl.a. fra KUNSTENs samling), samt ministerbesøg. Det enestående koncept KulturVejen skal videreudvikles og forventes at få national gennemslagskraft.

I stikordsoversigt kan nævnes følgende udviklingsperspektiver for Kulturmødets 48 timer i august 2015. Typisk er der tale om udvikling i forhold til hidtidig udførelse. Oversigten er ikke rangordnet:

- Større fokus på emner der øger deltagernes involvering, viden og dannelse
- Endnu mere varierede debatter og samtaler hvor form tilpasses indhold
- Emner formuleres skarpere
- Bedre samspil mellem Oplevelse og Samtale
- Udvidet satsning på at få flere unge med – også som debattører
- Indholdet i Samtale og Oplevelse skal i endnu højere grad appellere til ikke-vante kulturbrugere
- Inspiration til talentudvikling
- Stop for Samtale senest kl. 21.00 så der er bedre plads til f.eks. koncerter – og netværk
- Skærpet kvalitetsniveau i Oplevelse
- Tiltrækning af flere aktive kunstnere
- Indsats for at engagere flere af landets institutioner, organisationer og betydende enkeltpersoner i Kulturmødet
- Kulturmødets arkitektoniske udtryk skal udvikles
- Udvikling af KulturVejen
- Området ved Fjorden fastholdes, men indhold skal spille bedre sammen med hovedscenen
- Der etableres netværksområde for at understøtte samtaler og mødet mellem alle deltagere uanset deres roller med henblik på at udveksle ideer til nye projekter m.v.
- Opmærksomheden øges på at inddrage international kunst og kultur
- Udvikle samarbejdsaftaler med DR, TV2, trykt presse m.v.
- Øget satsning på sociale medier
- Flere overnatningsmuligheder tæt på Musikværet - ny aftale med Jesperhus og shuttlebus.
- Indsats for at sikre Kulturmødet på længere sigt med økonomiske ressourcer og manpower

Det er således formålet at cementere Kulturmødet som en institution i dansk kultur- og samfundsliv, overalt og hele året. Som det fremgår, er der nok at tage fat på.

### **Uddybende beskrivelse, organisatoriske forhold m.v.**

Kulturmødet er et politisk projekt. Ikke partipolitisk og ikke præget af en bestemt holdning, men politisk i dén forstand, at det skal føre til handling. Samtalen på mødet bør få konsekvenser, ellers kan de mange ord let blive ligegyldige og løbe ud i ingenting. Selvom Kulturmødet som sådan ikke kan og skal være “beslutningsdygtigt”, er meningen med mødet at opsamle viden og visioner, der kan bredes ud i dansk kulturliv og bruges konstruktivt.

Kulturmødets ambition er at sætte spor i debatten og påvirke udviklingen, så det enkelte menneske oplever et bedre liv.



Kulturmødet har som sidemål at gennemføre arrangementerne med respekt for brug af ressourcer og med fokus på bæredygtighed. Det kommer til udtryk i udpræget brug af genbrugsmaterialer til såvel opbygning af Kulturmødets områder som nogle af værkerne, der indgår.

### **Følgende fire hovedelementer indgår i Kulturmødet:**

**OPTAKT** - folkelig involvering rundt i Danmark og enkelte steder i udlandet med debatter og afdækning af emner, der eventuelt bliver diskuteret på Kulturmødet i august. Gennemføres i perioderne mellem Kulturmødesamlingen på Mors. Der gennemføres ca. 25 optaktssamlinger. Første arrangementer til KM15 er gennemført i Nykøbing Mors og i Aalborg.

Alle arrangementer vil have karakter af Kulturmødets samtaler med forskellige afviklingsformer afhængig af emne og lokale ønsker, og bliver afholdt inden medio juni 2015.

For at sikre en bred debat dér, hvor borgerne bor, og hvor institutionerne er forankret, understøtter Kulturmødet ligeledes, at lokale aktører selvstændigt afholder debatmøder lokalt på skoler, biblioteker, kirker, kulturinstitutioner osv.

Ligesom i 2014 gennemføres der debatmøder i nogle få relevante hovedstæder i Europa blandt derboende danskere. Endvidere søges der afholdt Optakt-møder i vore nabolande, samt inden for Rigsfællesskabet også i Thorshavn og måske Nuuk.

De udenlandske møder gennemføres for at understøtte Kulturmødets internationale dimension, der er vigtig for det udsyn, der også ligger i Kulturmødets grundidé. At se på dansk kultur udefra kan give helt andre vinkler og syn på kulturlivets problemstillinger.

**SAMTALE** - kernen i Kulturmødet. Består af samtaler, debatter og diskussioner. Der gennemføres i 2015 ca. 35 samtaler/debatter med vidt forskellig form, hvor politikere, kunstnere og erhvervsfolk samtaler om aktuelle problemstillinger i dansk kulturliv ud fra en dagsorden, stillet af Kulturmødets ledelse og med inspiration fra "befolkningen" via optakt-programmet. Udviklingen af forskellige samtale-former vil fortsætte frem mod Kulturmødet 2015.

I 2014 var der ca. 40 debatter/samtaler fra under 1 time til op mod 2 timers varighed med stærkt varieret form og indhold, og med planlagt forskelligt deltagertal fra ca. 30 til 300. Omkring 130 markante meningsdannere fra hele Danmark deltog som aktører i debatterne. Det omfattede politikere, kunstnere, kulturaktører, erhvervsfolk, samt andre med kvalificerede meninger om dansk kulturliv.

Udover meningsdannerne var der stort engagement i salen og Facebook-brugere bød løbende ind med væsentlige input til debatten. Det anslås, at over 2.500 mennesker deltog i Kulturmødet Samtale, mens omkring 4.000 fulgte debatten online. Alle debatter kan opleves eller genopleves på [www.kulturmoedet.dk](http://www.kulturmoedet.dk)

KM Samtale gennemføres i Nykøbing med Musikværket som hovedcenter incl. arealet i tilknytning hertil. I Musikværket er der velegnede lokaler til debatter med henholdsvis ca. 300 deltagere og

125 deltagere. Hertil kommer mulighed for mindre lokaler m.v. På arealet ved Musikværket er der gode muligheder for aktiviteter i mere ydmyge lokaler samt telte.

Der er mindst 2 niveauer af Samtaler: helt aktuelle problemstillinger, der på Kulturmødet får perspektiv og løsningsmuligheder og mere grundliggende emner, der går på langs af tiden. Der udarbejdes oplæg på forhånd udsprunget af de foreslåede emner fra Kulturmøde OPTAKT.

Nogle af de store emner, som forventes at blive taget op på Kulturmødet 2015, er f.eks.:

### **Kunsten som sådan**

Hvad skal vi med kunst og hvordan har den det? En grundlæggende samtale om kunstens berettigelse og vores måde at behandle den og kunstnerne på. Er kunst noget i sig selv eller kan den bedømmes på lige fod med andre "produkter"? Kunst er blevet et erhverv, men kun lønsom for de færreste kunstnere. Det offentlige og erhvervslivet må træde til, men hvem bestemmer hvad der er kunst og ikke? – og hvad der skal støttes?

### **Kulturen og folket**

I mange andre lande fylder kunst og kulturt mere end i Danmark. Hvorfor er de ikke en større del af danskernes selvforståelse? Kunst kan give svar på mange spørgsmål, siges det, hvorfor spørger vi den ikke? Og hvorfor bruger vi ikke kunst og kultur mere aktivt i udviklingen af os selv og samfundet? Der er tanker om at gøre kunst til en større del af dannelse og uddannelse. Vil det give samfundet større sammenhængskraft og udviklingsmuligheder?

### **Kulturens aktører**

Menneskers og institutioners rolle i kulturlivet nytænkes i disse år. Der er opbrud i forståelsen af udtryk som ildsjæle, amatører, frivillig og professionel, og institutioner, organisationer, det offentlige og det private ser sig selv i helt nye funktioner for kunst og kultur. Hvor skal det føre os hen og hvordan kommer vi der? Hvad vil det betyde for den enkelte og for samfundet?

### **Kulturen – børnene og de unge**

Vi har altid vidst, at børn og unge er vores vigtigste ressource. Når det gælder kunst og kultur handler det ikke blot om at sikre vores forsørgelse, men også om at sikre nogle immaterielle værdier. Men der er også en vekselvirkning, når det gælder unge, for de bidrager ofte med utraditionelle og epokegørende løsninger. Hvordan prioriterer vi børn og unge højere når det gælder kunst og kultur? Og hvordan finder vi balancen mellem hvad vi skal give dem og hvad de kan give os?

### **Kunsten, kulturen – og digitaliseringen**

Digitalisering er kommet for at blive. Hvordan håndterer vi kunst og kultur i den sammenhæng? De nye teknologier har indlysende fordele, men hvordan finder vi balancen mellem selv at styre og lade os styre, når det gælder bløde værdier som kunst og kultur. Digitaliseringen påvirker også finansieringen af kunsten, fordi brugen på Internettet er næsten umulig at registrere. Hvad sker der med kunstnerens rettigheder og dermed finansiering af både den skabende og udøvende kunst?

### **Internationalisering**

Digitalisering gør global og international. Hvordan udnytter vi bedst mulighederne, når vi placerer os som samfund og mennesker i verden? Kunsten er i sig selv grænseløs, men hvad med det nationale i den store verden. Vil "dansk kunst og kultur" stadig give mening? Og hvis, hvordan præsenterer vi så det særligt danske for omverdenen? Ikke mindst: hvordan "overlever" det enkelte menneske i en fragmenteret og uoverskuelig verden?

**OPLEVELSE** - enhver samtale om kunst er gold, hvis den ikke omgives af kunsten selv. KM Oplevelse er en professionel kunst-festival, der understøttes af såvel etablerede danske kulturinstitutioner og -organisationer, som enkeltpersoner og ikke-etablerede aktører. KM Oplevelse indeholder såvel traditionelle udtryk som eksperimenterende, tvær-æstetiske projekter og har internationale islæt. KM Oplevelse skal give et øjebliksbillede af dansk kultur- og kunstliv.

Der indbydes deltagere fra en bred gruppe aktører med udstillinger, rytmiske og klassiske koncerter, design og arkitektur, film, oplæsninger, digitale udtryk, events, drama m.v. under Kulturmødet. Kulturmødet Oplevelse lægger sig tæt op ad KM Samtale, og der tilstræbes en vis sammenhæng mellem dem, både tematisk og udtryksmæssigt, ligesom KM Oplevelse naturligvis logistisk tænkes sammen med KM Samtale. Arrangementerne skal frem for alt være professionelle, have høj kunstnerisk kvalitet og have samtalens kvalifikationer: det uventede, originale, dristige og udfordrende. Kultur bekræfter - kunst bevæger!

Indholdet styres delvis af eksterne rådgivere. Der er ikke indgået aftaler med alle eksterne rådgivere, men foreløbig er det aftaler med Iben Albinus (film), Per Erik Veng (klassisk musik), Karsten Højen (rytmisk musik), Jakob Vedelsby (litteratur), Boris Bromman Jensen (arkitektur) og Gitta Malling (scenekunst).

Udover de nævnte områder omfatter Kulturmødet Oplevelse også oplevelser udført af andre aktører. KulturDanmark er den overordnede betegnelse for den brede, folkelige kultur, dens organisationer (folkeoplysningsforbund, højskoler, kirken m.v.), amatørlivet, de kunst- og kulturfaglige organisationer, undervisning og uddannelse m.v. – stadig med høj kunstnerisk kvalitet.

Der ventes gennemført omkring 200 arrangementer, hvilket er i niveau med Kulturmødet 2014.

KM Oplevelse's aktiviteter placeres som udgangspunkt i og ved Kulturmødets hovedscene ved Musikværket og i mindre udstrækning ved et grønt areal ved Fjorden Området skal primært bruges som en rekreativ oase med akustisk musik, nye former for bältaler osv. Andre arrangementer gennemføres uden for hovedscenerne i tilfælde, hvor der er grunde til at anvende alternative steder såsom, Bio Mors, Limfjordsteatret, Kirken, Morsø Kunstforening m.v. En del af aktiviteterne finder sted i tilknytning til KM Samtale. Endelig inddrages byens åbne rum.

Til Kulturmødet 2014 udvidedes Oplevelse med et enestående projekt, benævnt KulturVejen. Dette var særskilt finansieret af den regionale kulturaftale KulturKANten og Morsø Kommune. Hele Gasværksvej blev omdannet til en kulturvej, der involverede beboerne på kryds og tværs. Eksempelvis fik en beboer besøg af kulturministeren, ligesom KUNSTEN flyttede en del af sin samling ud i en privat villa, Monas Hus – der på de to døgn fik over 2.000 besøgende. KulturVejen er så nyskabende, at det skal udvikles i 2015, en aktivitet, der utvivlsomt vil få stor national bevågenhed. Faktisk er der allerede lavet et projekt med tre-fire udvalgte huse, der via KUNSTEN i Aalborg bliver korttidsudstillingssteder, og der laves DR-udsendelser derfra.

Der tilstræbes mest mulig finansiering via de institutioner, der medvirker. Øvrig finansiering via Kulturmødets budget.

**DOKUMENTATION** - udarbejdelse og formidling af Kulturmødets resultater og anbefalinger fremadrettet. Materialet udarbejdes efter hvert Kulturmøde og bruges til næste års Optakt m.v. For Kulturmødet 2014's vedkommende er hæftet "Kulturmødet 2015 – nu mod 2015" udkommet 17.11.2014.

## **Bidragydere**

Kulturmødet kan kun realiseres gennem en lang række bidrag, både økonomisk og som naturalier, og manpower/tjenesteydelser. Overordnet er Morsø Kommune og Region Nordjylland de store bidragydere, såvel økonomisk og i udpræget grad med arbejdstid.

Derudover inddrages Kulturaftale Nordjylland og de nordjyske kommuner i udførelsen af Kulturmødet, ligesom landets øvrige regioner og en række kommuner bidrager på forskellig vis, og også Kulturministeriet medfinansierer.

Kulturmødet indgår ligeledes aftaler med en række erhvervspartnere, mediepartnere og kulturpartnere.

- Erhvervspartnere og fonde indbydes til at bidrage med sponsorstøtte og naturalier inden for relevante tjenester/varer. Der stiles efter et begrænset antal.

- Mediepartnere (f.eks. DR, TV2, Berlingske, Jyllands Posten og Nordjyske Medier) går ikke blot ind i den journalistiske afspejling af Kulturmødet, men tilbydes også at inspirere til indhold m.v. – men ansvaret er fuldtud placeret ved KM15

- Kulturpartnere er de mange institutioner og enkeltpersoner i dansk kulturliv, der på forskellig måde bidrager med deres tilstedeværelse, bl.a. til Kulturmødet Oplevelse.

Som bidragydere betragtes også Kulturmødets valgte moderatorer og paneldeltagere. Disse udvælges til Kulturmødet Samtale og findes bredt i dansk kulturliv, erhvervsliv, og politik. Udvælgelseskriterierne er især faglig viden, deltagelse i aktuel debat og vilje til nytænkning.

Også undervisningssektoren inddrages. Der aftales partnerskab med Aalborg Universitet og Freie Universität i Berlin, ligesom Gymnasier, højskoler m.v. søges aktivt medinddraget.

Sidst men absolut ikke mindst er det målet, at den almindeligt kulturinteresserede både indgår i forarbejdet gennem OPTAKT, og også deltager i det egentlige kulturmøde, og tilskyndes til at blande sig i debatterne. Det er forventningen, at dette kan inspirere til yderligere folkelig kulturdebat i hele landet.

## Kulturmødets organisering

Projektet gennemføres i tæt samarbejde mellem Morsø Kommune og Region Nordjylland.

Overordnet styres projektet af en bestyrelse med politisk/administrative ledere fra Morsø Kommune, Region Nordjylland, Kulturaftale Nordjylland samt to repræsentanter for de nordjyske kommuner (Thisted og Mariagerfjord). Det overvejes at udvide bestyrelsen, så den fremtræder mere landdækkende.

### Aktuelt består bestyrelse af:

politikere:

Ulla Astman, Region Nordjylland

Otto Kjær Larsen, Region Nordjylland

Hans Ejner Bertelsen, Morsø

Lauge Larsen, Morsø

Jørgen Pontoppidan, Mariagerfjord

Jørgen Basballe, Mariagerfjord

Niels Jørgen Pedersen, Thisted

Mads Duedahl, Aalborg Kommune

Embedsfolk

Nanna Skovrup, Region Nordjylland

Peder Hanghøj, Morsø:

Karen Louise Erichsen, Thisted

Lis Rom Andersen, Aalborg Kommune

Claus Svenstrup, Region Nordjylland

Niels Otto Degn, Morsø

Den daglige ledelse udgøres af kontorchef Nanna Skovrup og specialkonsulent Claus Svenstrup fra Region Nordjylland og chef for Børn- og Undervisning Peder Hanghøj og chefkonsulent Niels Otto Degn fra Morsø Kommune. Efter behov indkaldes øvrige nøglepersoner.

Ledelsen iværksætter og følger op på alle Kulturmødets enkeltdele, der uddelegeres til arbejdsgrupper, hvor der i alle grupper deltager mindst én fra den daglige styregruppe.

Projektet modtager løbende inspiration fra et advisory board med nationale kultur- og erhvervspersonligheder som deltagere. Arbejdet udføres især via elektronisk platform.

### Intern organisering i Morsø Kommune:

- en styregruppe bestående af Morsø kommunes deltagere i den daglige styregruppe samt ledelsesrepræsentanter fra Udviklingsafdelingen og Teknik og Miljø.

- en udførende praktikergruppe med deltagere fra Kulturafdelingen, udviklingsafdelingen (event, kommunikation og it) samt teknik og miljø. - Afhængig af opgaver deltager også repræsentanter fra Region Nordjylland

Hertil kommer tværgående arbejdsgrupper med tovholdere for de enkelte områder.

## **Kommunikation**

Kulturmødets indhold er så væsentligt, og målsætningen om effekten af arrangementerne er så ambitiøse, at det er vigtigt at få budskabet kommunikeret klart ud. Det lykkedes i pæn udstrækning for Kulturmødet i 2013 - pressedækningen i 2014 må siges at være massiv.

For at sikre endnu bedre landsdækkende kommunikation er der igen indgået aftale med Have Kommunikation, der er ét af landets mest anerkendte på kulturområdet.

Have Kommunikation bidrager med input til de overordnede strategier om den samlede indsats, og konkrete kontakter og materiale til primært de landsdækkende medier, samt rådgivning m.v. til den øvrige kommunikationsindsats, der udføres af kommunikationsafdelingerne i Morsø Kommune og Region Nordjylland i fællesskab.

Kommunikationen lægges til rette, så den dækker såvel Optakt som Kulturmødet Mors. Hertil kommer opfølgning m.v.

Der lægges stor vægt på elektronisk kommunikation såvel i PR som i annoncering. Mere traditionel markedsføring udelades dog ikke, men begrænses.

Før, under og efter Kulturmødet opsamles og dokumenteres de mange samtaler og events, der finder sted.

Forudsætningen for at kommunikationen fungerer, er et intensivt samarbejde med medierne. Dette søges opfyldt ved at indgå samarbejdsaftaler med bl.a.

- DR med såvel journalistisk dækning som egne live-arrangementer og TV/Radio-sendinger
- TV2, primært regionerne, der går aktivt ind i dækningen
- Berlingske, Jyllands Posten, Politiken, Nordjyske Medier, ANR, Radio Limfjord m.fl.

Arrangørerne har ingen forventning om eller ønske om at kunne styre informationsstrømmen, og Kulturmødet vil heller ikke selv afgive styringen af indhold. Forventningen er, at en god løbende kontakt og højt og smidigt informationsniveau vil være til gensidig inspiration. Her har arrangørerne gode erfaringer fra tidligere.

## **Logistik og praktisk gennemførelse**

De utallige praktiske opgaver styres af en lokal gruppe med tværgående kontakter i kommunens forskellige forvaltninger.

Fra det første Kulturmøde er der udarbejdet en manual, der følges og videreudvikles mhp. en smidig og effektiv gennemførelse.

Der lægges stor vægt på, at Kulturmødet præsenterer Morsø Kommune og Nordjylland som et aktivt område, der

- er teknologisk opdateret
- har kapacitet til at styre et omfattende arrangement med landsdækkende indhold
- hvor frivillige kræfter inddrages aktivt

### **Projektets samfundsmæssige (kulturelle og sociale) perspektiv**

Kulturmødet vil få konkret indflydelse på udviklingen af dansk kulturliv og hermed samfundsliv. Først og fremmest ved at gennemføre et samlet MØDE mellem befolkningen, erhvervsfolk, politikere og kunstnere/kulturfolk, men også fordi det er ambitionen at spotte og dybdebehandle problematikker, der til dagligt kun får sporadisk behandling i presse m.v. Endelig vil Kulturmødets spredningseffekt øge den samfundsmæssige betydning via stor pressebevågenhed, bl.a. fordi man etablerer sig med væsentlige mediepartnere.

Et nordisk og internationalt perspektiv vil trække tråde både til og fra det nationale niveau, ligesom placeringen på Mors forventes at bidrage til øget samspil mellem det nationale, regionale og lokale perspektiv i dansk kultur- og samfundsliv.

### **Budget (bilag)**

Budget vedhæftes. Det bemærkes, at der er relativt små omkostninger i årets første fem måneder. Derfor dækker vedlagte budget kalenderåret.

Budgettet er tilpasset de aktuelle bevillinger. Der er ikke-besvarede ansøgninger, der kan opfylde ambition om at budgettet øges til godt 3 mio. kr.

### **Ansøgningen er udarbejdet af**

Projektansvarlig Niels Otto Degn

### **Ansøgers grunddata**

<b>Projektets navn</b>	Kulturmødet – Samtale og Oplevelse
<b>CVR-nummer</b>	41333014
<b>Ansøger</b>	MORSØ KOMMUNE
<b>Adresse</b>	Jernbanevej 7

<b>Postnummer</b>	7900
<b>By</b>	Nykøbing M
<b>Telefon</b>	99707000
<b>E-mail-adresse</b>	nod@morsoe.dk
<b>Projektansvarlig</b>	Niels Otto Degn
<b>Projektansvarlig telefon</b>	99707161/40440244
<b>Projektansvarlig e-mail</b>	nod@morsoe.dk
<b>Tegningsberettigede</b>	Niels Otto Degn
<b>Ansøgers juridiske status</b>	Offentlig myndighed

**Ansøgers pengeinstitut:**

<b>Navn på Bank</b>	Spar Nord Bank
<b>Register nr.</b>	9035
<b>Konto nr.</b>	4584159788

**Projektperiode**

<b>Projektets startdato</b>	01.01.2015
<b>Projektets slutdato</b>	31.12.2015 Sigtet er, at Kulturmødet også gennemføres i de følgende år



2016

Januar	Februar	Marts	April	Maj	Juni
Fr 1 Nytårsdag	Ma 1 5	Ti 1	Fr 1	Sø 1	On 1
Lø 2	Ti 2	On 2	Lø 2	Ma 2 18	To 2 udvalgs møde
Sø 3	On 3	To 3 Bestyrelsen	Sø 3	Ti 3	Fr 3 udvalgs møde
Ma 4 1	To 4 Bestyrelsen	Fr 4	Ma 4 14	On 4	Lø 4
Ti 5	Fr 5	Lø 5	Ti 5	To 5 Kr. himmelfartsdag	Sø 5
On 6	Lø 6	Sø 6	On 6 KONFERENCE/BESTYRELSEN NYBORG	Fr 6	Ma 6 23
To 7	Sø 7	Ma 7 10	To 7 GENERALFORSAMLING, NYBORG	Lø 7	Ti 7
Fr 8	Ma 8 6	Ti 8	Fr 8	Sø 8	On 8
Lø 9	Ti 9	On 9	Lø 9	Ma 9 19	To 9
Sø 10	On 10	To 10 KL	Sø 10	Ti 10	Fr 10
Ma 11 2	To 11 udvalgs møde	Fr 11 KL	Ma 11 15	On 11	Lø 11
Ti 12	Fr 12 udvalgs møde	Lø 12	Ti 12	To 12 udvalgs møde	Sø 12
On 13	Lø 13	Sø 13	On 13	Fr 13 udvalgs møde	Ma 13 24
To 14	Sø 14	Ma 14 11	To 14 udvalgs møde	Lø 14	Ti 14
Fr 15	Ma 15 Vinterferie 7	Ti 15	Fr 15 udvalgs møde	Sø 15 Pinsedag	On 15
Lø 16	Ti 16 Vinterferie	On 16	Lø 16	Ma 16 2. pinsedag 20	To 16 Bestyrelsen, Folkemøde
Sø 17	On 17 Vinterferie	To 17	Sø 17	Ti 17	Fr 17 Folkemøde
Ma 18 Bestyrelsens studietur 3	To 18 Vinterferie	Fr 18	Ma 18 16	On 18	Lø 18 Folkemøde
Ti 19 Bestyrelsens studietur	Fr 19 Vinterferie	Lø 19	Ti 19	To 19	Sø 19 Folkemøde
On 20 Bestyrelsens studietur	Lø 20	Sø 20 Palmesøndag	On 20	Fr 20	Ma 20 25
To 21 Bestyrelsens studietur	Sø 21	Ma 21 12	To 21 Bestyrelsen	Lø 21	Ti 21
Fr 22 Bestyrelsens studietur	Ma 22 Vinterferie 8	Ti 22	Fr 22 Bededag	Sø 22	On 22
Lø 23	Ti 23 Vinterferie	On 23	Lø 23	Ma 23 21	To 23
Sø 24	On 24 Vinterferie	To 24 Skærtorsdag	Sø 24	Ti 24	Fr 24
Ma 25 4	To 25 Vinterferie	Fr 25 Langfredag	Ma 25 17	On 25	Lø 25
Ti 26	Fr 26 Vinterferie	Lø 26	Ti 26	To 26 Bestyrelsen, udvalgs møde	Sø 26
On 27	Lø 27	Sø 27 Påskedag	On 27	Fr 27 udvalgs møde	Ma 27 26
To 28 udvalgs møde	Sø 28	Ma 28 2. påskedag 13	To 28 udvalgs møde	Lø 28	Ti 28
Fr 29 udvalgs møde	Ma 29 9	Ti 29	Fr 29 udvalgs møde	Sø 29	On 29
Lø 30		On 30	Lø 30	Ma 30 22	To 30
Sø 31		To 31		Ti 31	
20 arbejdsdage ekskl. 5 lørdage	21 arbejdsdage ekskl. 4 lørdage	20 arbejdsdage ekskl. 4 lørdage	20 arbejdsdage ekskl. 5 lørdage	20 arbejdsdage ekskl. 4 lørdage	22 arbejdsdage ekskl. 4 lørdage

Juli	August	September	Oktober	November	December
Fr 1	Ma 1 <span style="float:right">31</span>	To 1	Lø 1	Ti 1	To 1 udvalgsmøde
Lø 2	Ti 2	Fr 2	Sø 2	On 2	Fr 2 udvalgsmøde
Sø 3	On 3	Lø 3	Ma 3 <span style="float:right">40</span>	To 3 udvalgsmøde	Lø 3
Ma 4 <span style="float:right">27</span>	To 4	Sø 4	Ti 4	Fr 4 udvalgsmøde	Sø 4
Ti 5	Fr 5	Ma 5 <span style="float:right">36</span>	On 5	Lø 5	Ma 5 <span style="float:right">49</span>
On 6	Lø 6	Ti 6	To 6	Sø 6	Ti 6
To 7	Sø 7	On 7	Fr 7	Ma 7 <span style="float:right">45</span>	On 7
Fr 8	Ma 8 <span style="float:right">32</span>	To 8 udvalgsmøde	Lø 8	Ti 8	To 8
Lø 9	Ti 9	Fr 9 udvalgsmøde	Sø 9	On 9	Fr 9
Sø 10	On 10	Lø 10	Ma 10 <span style="float:right">41</span>	To 10 udvalgsmøde	Lø 10
Ma 11 <span style="float:right">28</span>	To 11 udvalgsmøde	Sø 11	Ti 11	Fr 11 udvalgsmøde	Sø 11
Ti 12	Fr 12 udvalgsmøde	Ma 12 <span style="float:right">37</span>	On 12	Lø 12	Ma 12 <span style="float:right">50</span>
On 13	Lø 13	Ti 13	To 13	Sø 13	Ti 13
To 14	Sø 14	On 14	Fr 14	Ma 14 <span style="float:right">46</span>	On 14
Fr 15	Ma 15 <span style="float:right">33</span>	To 15 udvalgsmøde	Lø 15	Ti 15	To 15 <b>Bestyrelsen</b>
Lø 16	Ti 16	Fr 16 udvalgsmøde	Sø 16	On 16	Fr 16
Sø 17	On 17	Lø 17	Ma 17 <b>Efterårsferie</b> <span style="float:right">42</span>	To 17	Lø 17
Ma 18 <span style="float:right">29</span>	To 18	Sø 18	Ti 18 <b>Efterårsferie</b>	Fr 18	Sø 18
Ti 19	Fr 19	Ma 19 <span style="float:right">38</span>	On 19 <b>Efterårsferie</b>	Lø 19	Ma 19 <span style="float:right">51</span>
On 20	Lø 20	Ti 20	To 20 <b>Efterårsferie</b>	Sø 20	Ti 20
To 21	Sø 21	On 21	Fr 21 <b>Efterårsferie</b>	Ma 21 <span style="float:right">47</span>	On 21
Fr 22	Ma 22 <span style="float:right">34</span>	To 22	Lø 22	Ti 22	To 22
Lø 23	Ti 23	Fr 23	Sø 23	On 23	Fr 23
Sø 24	On 24	Lø 24	Ma 24 <span style="float:right">43</span>	To 24 <b>Bestyrelsen</b> , udvalgsmøde	Lø 24
Ma 25 <span style="float:right">30</span>	To 25 <b>Bestyrelsen</b>	Sø 25	Ti 25	Fr 25 udvalgsmøde	Sø 25 Juledag
Ti 26	Fr 26	Ma 26 <span style="float:right">39</span>	On 26	Lø 26	Ma 26 2. juledag <span style="float:right">52</span>
On 27	Lø 27	Ti 27	To 27 <b>Bestyrelsen</b>	Sø 27	Ti 27
To 28	Sø 28	On 28	Fr 28	Ma 28 <span style="float:right">48</span>	On 28
Fr 29	Ma 29 <span style="float:right">35</span>	To 29 <b>Bestyrelsen</b>	Lø 29	Ti 29	To 29
Lø 30	Ti 30	Fr 30	Sø 30	On 30	Fr 30
Sø 31	On 31		Ma 31 <span style="float:right">44</span>		Lø 31
21 arbejdsdage ekskl. 5 lørdage	23 arbejdsdage ekskl. 4 lørdage	22 arbejdsdage ekskl. 4 lørdage	21 arbejdsdage ekskl. 5 lørdage	22 arbejdsdage ekskl. 4 lørdage	21 arbejdsdage ekskl. 5 lørdage